

**D.D. n. 13 del 22/03/2019**

**BANDO  
ELEZIONI DEL CONSIGLIO ACCADEMICO  
DELL' ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI  
(TRIENNIO 2019-2022)**

**IL DIRETTORE**

**Vista** la legge 21 dicembre 1999, n. 508;

**Visto** il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132;

**Visto** lo Statuto di questa Accademia di Belle Arti;

**Visto** il D.D. n. 11 del 20 marzo 2019 di annullamento delle precedenti elezioni e scioglimento del Consiglio Accademico;

**DECRETA**

**Art. 1 Indizione delle Elezioni e presentazione delle candidature**

Le elezioni del Consiglio Accademico dell'Accademia di Belle Arti di Bari, triennio 2019/2022, sono indette nei gg. 15 e 16 aprile 2019 presso la sede didattica dell'Accademia in Bari (Via Re David, 189/c).

Il seggio elettorale resterà aperto dalle ore 10.00 alle ore 15.00 dei giorni indicati.

Le candidature dei docenti, in possesso dei requisiti di eleggibilità, devono pervenire al protocollo dell'Accademia, a pena di decadenza, **entro le ore 12.00 del 11 aprile 2019**, in una delle seguenti due modalità:

- **consegna a mano presso l'Ufficio Protocollo** di questa Accademia, Via Re David, 189/c, dal lunedì al venerdì, dalle ore 10.00 alle ore 12.00, che ne rilascerà ricevuta;
- **invio all'indirizzo email [accademiabelleartiba@pec.it](mailto:accademiabelleartiba@pec.it)**, il soggetto della mail dovrà riportare la dicitura *“NOME e COGNOME, Candidatura alle Elezioni del Consiglio Accademico – Triennio 2019-2022”*. L'insieme dei documenti non deve superare i 10Mb.

**Art. 2 Elettorato passivo**

I Componenti del Consiglio Accademico dell' Accademia di Belle Arti sono eletti a norma dell' art. 10 comma 2 lett. a) dello Statuto che stabilisce: *“Fanno parte del Consiglio Accademico, oltre al Direttore che lo presiede, sei fra i docenti di ruolo dell' Istituzione con almeno cinque anni di servizio, eletti dal corpo docente, che abbiano svolto attività culturale e professionale nel campo artistico, della produzione e della ricerca.”*

Ai sensi dell'art. 14/1a del Regolamento Didattico, non possono ricoprire altri incarichi negli organi istituzionali e nei dipartimenti. I commissari del seggio non possono proporsi come candidati.

Il possesso dei requisiti richiesti è attestato dal candidato in un sintetico Curriculum reso sotto forma di autocertificazione (ai sensi del D.P.R. 28/12/2000 n. 445) allegato alla proposta di candidatura. La valutazione delle domande e dei titoli dei candidati sarà effettuata entro il 12 aprile 2019 dalla Commissione Elettorale di cui al successivo art. 4. L' elenco dei candidati ammessi alla votazione sarà affisso all' Albo dell' Accademia e pubblicato sul sito web entro il 12 aprile 2019 e resterà affisso per la consultazione fino alla chiusura delle operazioni elettorali.

**Art. 3 Elettorato attivo**

Ai sensi dell' art. 6 del D.P.R. 28/02/2003 n. 132 e dell' art. 2 dello Statuto dell' Accademia l' elettorato attivo è riservato ai Docenti di I e II fascia in servizio nell' Accademia di Belle Arti di Bari:

**a. con contratto a tempo indeterminato;**

**b. con contratto a tempo determinato su cattedre in organico.**

L'elenco dei Docenti con diritto di voto verrà redatto e affisso all'Albo dell'Accademia a cura della Commissione elettorale **entro il 12 aprile 2019**. Eventuali omissioni o errate inclusioni nell'elenco suddetto, segnalate in forma scritta alla Commissione elettorale o su indicazioni ministeriali in proposito, potranno essere sanate entro le ore 10 del 15 aprile 2019.

#### **Art. 4 Commissione Elettorale**

Alle operazioni elettorali complessive (valutazione titoli, pubblicazione elenchi, predisposizione e vigilanza seggio elettorale, spoglio schede, proclamazione risultati) sovrintende la Commissione Elettorale, nominata con Decreto dal Direttore. La Commissione è formata da tre docenti di cui almeno uno di II fascia, dei quali uno con funzioni di Presidente. La Commissione Elettorale sceglie fra i suoi componenti un Segretario verbalizzante.

Sono compiti della Commissione Elettorale:

- a) acquisire le candidature;
- b) verificare l' ammissibilità delle candidature presentate;
- c) acquisire e redigere l' elenco degli elettori aventi diritto al voto;
- d) esaminare eventuali ricorsi sulle candidature;
- e) organizzare e gestire le operazioni del Seggio Elettorale, assicurando il regolare svolgimento delle elezioni;
- f) organizzare e gestire le operazioni di scrutinio;
- g) compilare i Verbali delle operazioni di scrutinio;
- h) proclamare i candidati eletti.

Nella fase di scrutinio e spoglio delle schede di votazione, nonché nella redazione del verbale finale delle operazioni di voto e scrutinio, la Commissione Elettorale è assistita dal Direttore Amministrativo o da un suo delegato.

#### **Art. 5 Modalità del voto**

Il voto è personale, diretto e segreto.

A ciascun elettore sarà consegnata una scheda elettorale, precedentemente controfirmata da almeno un componente della Commissione Elettorale, previo accertamento dell'identità personale.

L'elettore accede ad una postazione che consente riservatezza nell'espressione del voto ed esprime la propria preferenza indicando un nome fra i candidati.

La scheda, ripiegata, viene deposta dallo stesso elettore o da un componente la Commissione, nell'apposita urna.

Sull'elenco degli elettori aventi diritto viene controfirmata, da parte di ciascun elettore, l'avvenuta partecipazione alle votazioni.

#### **Art. 6 Metodo di elezione**

Vengono eletti componenti del Consiglio Accademico i 6 (sei) candidati che avranno riportato il maggior numero di preferenze.

A parità di voti risulta eletto il candidato con maggiore anzianità di ruolo; in caso di ulteriore parità precede il più anziano per età.

Ogni docente può esprimere fino a un massimo di tre preferenze tra i candidati.

#### **Art. 7 Modalità di scrutinio**

La Commissione procede allo scrutinio dei voti immediatamente dopo la chiusura del seggio elettorale, senza soluzione di continuità. Le operazioni sono pubbliche e di tutte le operazioni elettorali viene redatto contestuale Verbale.

Il Presidente della Commissione, preso atto del risultato elettorale, procede alla proclamazione dei risultati tramite avviso da apporre all' Albo dell'Accademia e da pubblicare sul sito Web.

Trascorsi cinque giorni da tale affissione all' Albo, in mancanza di eventuali ricorsi da parte di soggetti interessati, si intende confermata la proclamazione dei candidati utilmente eletti.

Le schede validamente votate, le schede bianche, le schede dichiarate nulle, non assegnate perché contestate, il Verbale delle operazioni elettorali e di voto vengono inseriti in plichi distinti e sigillati, firmati da tutti i componenti la Commissione.

#### **Art. 8 Modalità di pubblicità**

Il presente Bando viene affisso all' Albo dell'Accademia di Belle Arti di Bari, pubblicato sul sito web dell'Accademia.

#### **Art. 9 Trattamento dati personali Informativa ai sensi dell'art. 13 del GDPR – Regolamento UE 2016/679**

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE n. 2016/679 (Regolamento generale sulla protezione dei dati personali), si informano gli interessati che i dati personali, compresi quelli particolari (c.d. dati sensibili) e quelli relativi a condanne penali o reati (c.d. dati giudiziari), sono trattati dall'Accademia di Belle Arti di Bari -in qualità di Titolare del trattamento- esclusivamente per le finalità connesse all'espletamento delle procedure concorsuali del presente bando e al successivo rapporto di lavoro. Il trattamento dei dati forniti direttamente dagli interessati o comunque acquisiti per le suddette finalità è effettuato presso l'Accademia di Belle Arti di Bari anche con l'utilizzo di procedure informatizzate da persone autorizzate ed impegnate alla riservatezza. Il conferimento dei dati è obbligatorio ed il rifiuto di fornire gli stessi comporterà l'impossibilità di dar corso alla valutazione della domanda di partecipazione alla selezione, nonché agli adempimenti conseguenti le procedure selettive a cui si partecipa. I dati personali saranno conservati per tutto il tempo in cui il procedimento può produrre effetti ed in ogni caso per il periodo di tempo previsto dalle disposizioni in materia di conservazione degli atti e dei documenti amministrativi. I dati personali potranno essere comunicati ad altri soggetti, pubblici e privati, e diffusi con esclusione di quelli idonei a rivelare lo stato di salute, quando tali operazioni siano previste da disposizioni di legge o di regolamento. In particolari provvedimenti approvati dagli organi competenti in esito alla selezione verranno diffusi mediante pubblicazione nelle forme previste dalle norme in materia e attraverso il sito internet dell'Accademia di Belle Arti di Bari nel rispetto dei principi di pertinenza e non eccedenza. I dati di natura personale forniti non sono trasferiti all'estero, all'interno o all'esterno dell'Unione Europea. Bando selezione pubblica a.a.2018/2019 Pag. 5 / 6 Gli interessati possono esercitare i diritti previsti dall'art. 15 e ss. del GDPR ed in particolare il diritto di accedere ai propri dati personali, di chiederne la rettifica o la limitazione del trattamento, l'aggiornamento, se incompleti o erronei, e la cancellazione se ne sussistono i presupposti, nonché di opporsi al loro trattamento rivolgendo la richiesta all'Accademia di Belle Arti di Bari, in qualità di Titolare, via Re David, 189/c 70125 Bari al seguente indirizzo e-mail: [dpo@accademiabari.it](mailto:dpo@accademiabari.it). Infine, si informa che gli interessati, ricorrendone i presupposti, possono proporre un eventuale reclamo all'Autorità di Controllo Italiana – Garante per la protezione dei dati personali – Piazza di Monte Citorio n. 121 – 00186 Roma.

#### **Art. 10 Norma transitoria e finale**

Nei giorni di svolgimento delle operazioni di voto è garantito il regolare svolgimento delle attività didattiche, di ricerca e amministrative.

F.to Il DIRETTORE  
(prof. Giancarlo Chielli)

Firma autografa sostituita da indicazione a mezzo stampa, ai sensi dell'art.3 c.2 del D.Lgs12/02/1993 n.39  
Nota: ai sensi dell'art.6c.2L.412/91, non seguirà trasmissione dell'originale con firma autografa